



第十九回 日本女子体育大学
舞踊学専攻
卒業公演

2021.1.19(Tue)
start 17:30

配信会場：府中の森芸術劇場どりーむホール <https://www.jwcpe.ac.jp/>

ご挨拶

本日はダンス学科の卒業公演をご視聴くださりまして、誠にありがとうございます。新型コロナウイルスが日本を含む世界を席卷し、人類が長い時間をかけて構築してきた社会秩序と環境を破壊しつつある現在、保護者を含め関係者全員が楽しみにしていた本公演会は、例年通りの形で行うことができず、残念ながらオンラインでの開催となりました。

本学は、今年度より2学科4専攻から4学科へと改組し、新たに“ダンス学科”としてスタートしました。ダンス学科という名称は世界でも珍しく、新たな特長でもあります。そして、今年はダンス学科としては初の卒業公演となります。

本学は女子体育の旗艦大学として長い歴史を持ち、舞踊・ダンスを中軸の一つとして発展してきました。創立者の意思だけでなく、これまでの多くの指導者の熱い思いが本公演には刻まれています。そして、本学のダンス学科は在学中に様々なジャンルの舞踊・ダンスを学修し、学生生活の4年間の集大成として本公演を位置付けております。女子大生らしい彼女たちが、公演会を成功させるために日々企画を検討し、企画を練習で具現化する姿を間近にし、本学に赴任した喜びを感じておりました。

本日の公演は、学生たちの4年間培ってきた修練の成果を発表し、新たなスタートを迎えるものであり、4年生にとって大学時代最後のステージです。教員指導のもと、踊り・振付・衣装・構成・演出・照明まで全て学生自身が創り上げた作品の中で、これまでの学びがどのように表現されているのか非常に楽しみにしております。また、このようなコロナ禍で、公演会の開催を実現して下さった指導教員の先生方に心から感謝を申し上げます。オンラインでの開催ではございますが、ご視聴くださった皆様におかれましては、公演会の感想を関係者にお寄せいただきたく思います。また、本学ダンス学科のさらなる発展のために、ご指導ご鞭撻のほどよろしくお願いいたします。

最後になりましたが、本公演会を開催するにあたりご協力を賜りました関係者の皆様方に厚く御礼申し上げ、ご挨拶に代えさせていただきます。

学長 深代 千之

舞踊学専攻第19回卒業公演へようこそ！

ダンスから世界を捉え、ダンスで世界を変えてゆく。その心技体を獲得すべく4年間、心の炎を燃やし続けてきた学生たちが、一期一会のメッセージを発信する、今日はその日です。

今回は、インターネットを通じて、府中の森芸術劇場での上演を同時放映する運びとなりました。親しく会場でご覧いただくことができないことで、一層、ダンスの魅力に欠かせない要素を強く感じます。その一方で、世界中が驚きとともに経験している現在の課題、様々な制約は、これを解決しようとする過程で、私たちに沢山の学びを与えてくれています。できないことを数えずに、できるに変えてゆく。遠隔での授業や、感染拡大防止のための対面授業ガイドラインは、押し付けられたものではなく、自ら生み出したものとなりました。コミュニケーションの形や、深層でダンスを生み出している要素の再発見もありました。今年度入学者からダンス学科という幹を伸ばし始めた私たちです。50年余りの系譜を持つ舞踊学専攻が積み重ねてきた確固とした土壌の上に、イノベーションが実現しています。

本日は、多難の中で歩みを止めずに進んできた6つの研究室の研究成果と、オーディションにより選考された3つの有志作品をご覧いただき、彼女たちが本学を巣立って広い世界でさらに輝く予感と、日本のダンスの明日を感じてください。そしてこれからも、ニチジョウのダンスが前進を続ける姿を見守っていただけたらと存じます。

最後になりましたが、常とは異なる課題を抱えたこの会を実現するにあたり、深く厚いご理解と、ご協力・ご支援を賜りました関係各位に、この場をお借りして、心からの感謝を申し上げます。

ダンス学科長 八木 ありさ

PROGRAM

<舞踊学専攻 4 年生有志作品>

「pia mater」

pia mater：脳および脊髄を隙間なく覆う最も薄く内部にある膜

使用曲 フランツ・シューベルト：弦楽四重奏曲第 14 番二短調『死と乙女』 D.810 IV.Presto
振付 金子真帆
出演 朝倉瑠花 甘利羽菜 石川みう 鈴木梨音 金子真帆

「Know each other ～今この場所で～」

使用曲 John Petrucci：Scene One:Regression / Hozier：Take Me To Church
振付 磯崎紗仁花 富田奈保子
出演 磯崎紗仁花 富田奈保子
衣裳 濱田咲希

「Hit the Road」

使用曲 Ed Sheeran：Sing / Shizz Mcnaughty：Drums
Percy Mayfield：Hey mamma/Hit the Road Jack
振付 上村世奈 椿実歩子
出演 上村世奈 内田妃香 高井彩奈 高橋由衣 椿実歩子 西ヶ谷朱香 平山明歩 山内奏芽

～休憩～

<研究室作品>

「朱鷺は天空へ・・・」

使用曲 佐藤直紀：旋翼 / 吉川慶：Antarctica / Ludovico Einaudi：The Earth Prelude
澤野弘之：RequieM
振付 荒澤来瞳 富田奈保子
出演 朝倉瑠花 荒澤来瞳 江浦若菜 大地泉美 岡部雅 小林あみ 西條果歩 指田舞音
佐藤奈緒 白沢優妃 田中蘭 富田奈保子 中里芽衣 原田遼子 松本真里奈
衣裳 本柳里美 岩戸洋一

指導者：坂本 秀子

「御剣」

使用曲 服部隆之：駆け引き, 真田紐, ふたりでひとつ / 菅野よう子：鶴飛び去りし
振付 横山実咲
出演 平菜月 横山実咲 吉田優

指導者：松山 善弘

～休憩～

「月相 —Claire de lune—」

使用曲 Ludovico Einaudi : LOW MIST VARIATION2
ロベルト・シューマン : 「ダヴィッド同盟舞曲」 Op.6 XⅢ.Wild und lustig
ロベルト・シューマン, フランツ・リスト (編曲) : 「献呈」 Op.25, No.1 / 「愛の詩」 S.566 : 牛田智大
Licensed by UNIVERSAL CLASSICS & JAZZ, A UNIVERSAL MUSIC COMPANY

振付 窪田夏朋
出演 井上和 喜屋武ゆりの 窪田夏朋 高梨玲奈 高橋麗 高橋南保子 西川璃音 野田百華
仏山蒔子 矢口菜津子 和田和佳奈
衣裳 チャコット株式会社 ange collection 安藤貴絵

指導者：渡辺 碧

「Traces of Flow」

移ろいゆく忘我の景迹

使用曲 長屋和哉 : Gravity (Original)
演出・構成 上野可南子 大川采恵 鈴木梨音 金子真帆
振付・出演 阿部紗也花 甘利羽菜 上田采和 上野可南子 大川采恵 小澤玲奈 小菅ひかる
小峯なつ乃 佐々木楓 佐々木夕璃 佐々木棕子 柴田真歩 杉本麗衣 煤孫ゆめの
鈴木あすか 鈴木梨音 須田美玲 高井彩奈 金子真帆 原山真凜

指導者：高野 美和子

～休憩～

「focus」

本質を見ず周囲に合わせてしまう人間の意志の弱さ

使用曲 Tsar B : Escalate
Woodkid/Willaume Ambroise Edwin Antoine/Lemoine Yoann : Run Boy Run
振付 上村世奈 高橋由衣
振付アシスタント 千葉紗可 平山明歩 山内奏芽
出演 安部美佑 磯崎紗仁花 今川鈴賀 上村世奈 内野亜美 内堀愛菜 兼平普 久米菜々子
黒田萌華 河野陽 小平美加 高木櫻 高橋由衣 千葉紗可 中谷有沙 中村玲音 中村萌
南波茅実 西ヶ谷朱香 平山明歩 安田咲穂 山内奏芽
衣裳 橋本龍二 (atelier stich)

指導者：石川 浩子

「セタンタ」

人は心に獣を飼う

使用曲 遠藤理音 : Consonance
振付 青木泉 石川みう 椿実歩子
出演 青木泉 赤堀佑夏 石川みう 稲田はるか 内田妃香 浦島優奈 小笠原美優
黒木芽依 小林花果 佐々木かおる 杉山いちご 椿実歩子 福島ゆきの 藤垣亜衣
三浦鈴蘭 森下晃帆 森田舞夢 山下詩織
衣裳 都川杏菜
衣裳製作補佐 山下詩織

指導者：岩淵 多喜子

エンディング

使用曲 Bruno Mars/Philip Lawrence/Ari Levine/Khalil Walton/Khari Cain : Just the Way You Are
出演 全員



日本女子体育大学 ダンス学科
Japan Women's College of Physical Education

資料請求&お問合せ

日本女子体育大学 入試・広報課

〒157-8565 東京都世田谷区北烏山 8-19-1

TEL 03-3300-2250(直通)

MAIL nyushi@jwcpe.ac.jp

URL <https://www.jwcpe.ac.jp/>

オープンキャンパス

2021年3月20日(土・祝) 11:00 ~ 15:00

第19回 日本女子体育大学 舞踊学専攻 卒業公演

2021年1月19日(火)

配信会場：府中の森芸術劇場 どりーむホール

2021年 日本女子体育大学ダンス公演スケジュール

■7月中旬

SHOWCASE 2021 夏

■8月19日(木)～20日(金)

第82回ダンス・ワーク・セミナー

■11月23日(火・祝)

第74回全国中学校・高等学校ダンスコンクール

■11月

3年生ダンス・パフォーマンス

■スタッフ■

総合芸術監督	石川浩子
指導教員	石川浩子 岩淵多喜子 坂本秀子 高野美和子 松山善弘 渡辺碧
制作	中村大輔 松澤慶信 宮本乙女 森立子 八木ありさ 浅野優菜 田澤瑞季 山城友理恵
舞台監督	篠塚裕太(株式会社 フェイカーズ)
照明	佐藤英生(大庭照明研究所)
音響	佐藤利彦(koenji-studio)
宣伝美術	伊東祐輔(おしゃれ紳士)