

8月20日(金)

			9:00	9:30	9:45		11:15	11:25		12:55	14:00		15:30	15:40		17:10	17:20	18:00
Aコース	多目的ホール	受付	各教員説明	実技「クラシックバレエ」 渡辺碧	休憩(10分)	★「ソロの作品作り」 松山善弘	昼休み(1時間)	講義・演習「心繫がる Dancing の秘密 ーダンス・セラピー論 miniー」 八木ありさ	休憩(10分)	実技「コンテンポラリーダンス」 岩淵多喜子	学校紹介と入試Q&A (N201)							
Bコース	体育室1・2			実技「モダンダンス」 坂本秀子		講義・演習 「Dancing・振付作品・舞踊学」 松澤慶信		★「ソロの作品作り」 石川浩子		実技「コンテンポラリーダンス」 松山善弘								
Cコース	トクヨ記念体育館1			講義・演習 「リズム・スタディ」 森立子		実技「コンテンポラリーダンス」 岩淵多喜子		★「ソロの作品作り」 渡辺碧		実技「ダンスの指導法」 宮本乙女								
Dコース	トクヨ記念体育館2			実技「インプロヴィゼーション」 高野美和子		実技「ジャズダンス」 石川浩子		★「ソロの作品作り」 坂本秀子		講義・演習 「Dancing・振付作品・舞踊学」 松澤慶信								

8月21日(土)

			9:00	9:30	9:45		11:15	11:25		12:55	14:00		15:30	15:40		17:10	17:20	18:00
Eコース	多目的ホール	受付	各教員説明	実技「モダンダンス」 坂本秀子	休憩(10分)	★「ソロの作品作り」 岩淵多喜子	昼休み(1時間)	講義・演習「心繫がる Dancing の秘密 ーダンス・セラピー論 miniー」 八木ありさ	休憩(10分)	実技「コンテンポラリーダンス」 高野美和子	学校紹介と入試Q&A (N201)							
Fコース	体育室1・2			実技「コンテンポラリーダンス」 岩淵多喜子		講義・演習 「Dancing・振付作品・舞踊学」 松澤慶信		★「ソロの作品作り」 高野美和子		実技「クラシックバレエ」 渡辺碧								
Gコース	トクヨ記念体育館1			講義・演習 「リズム・スタディ」 森立子		実技「ジャズダンス」 石川浩子		★「ソロの作品作り」 渡辺碧		実技「ダンスの指導法」 宮本乙女								
Hコース	トクヨ記念体育館2			実技「ジャズダンス」 石川浩子		実技「コンテンポラリーダンス」 松山善弘		★「ソロの作品作り」 坂本秀子		講義・演習「心繫がる Dancing の秘密 ーダンス・セラピー論 miniー」 八木ありさ								